

نمایش ۱۵ پرده نقاشی قهوه‌خانه‌ای در شور عاشورا»

نمایشگاهی از پرده‌های عاشورایی نقاشان مکتب قهوه‌خانه‌ای با عنوان «شور عاشورا» در فرهنگسرای گلستان گشایش یافت.

به گزارش گروه فرهنگی ایسکانیوز، نمایشگاهی از پرده‌های عاشورایی نقاشان مکتب قهوه‌خانه‌ای با عنوان شور عاشورا عصر روز گذشته (شنبه ۱۶ شهریور) در فرهنگسرای گلستان گشایش یافت.

در این نمایشگاه، ۱۵ پرده نقاشی قهوه‌خانه‌ای با موضوع عاشورا و هنرنمایی دو تن از نقاشان این مکتب؛ محمدرضا حسینی (از شاگردان زنده‌یاد عباس بلوکی‌فر) و مهدی طالعی‌نیا (جوان‌ترین هنرمند این مکتب) به مناسبت ایام سوگواری محرم در معرض تماشای علاقمندان قرار گرفت.

این نمایشگاه با هدف تکریم هنر و هنرمند ایرانی، هنر عاشورایی و همچنین تلاش برای رونق گرفتن این شیوه مهجور مانده، برگزار شده است.

نقاشی قهوه‌خانه‌ای را از نظر موضوع کلی می‌توان به دو دسته تقسیم کرد: نقاشی‌های مذهبی و نقاشی‌های غیرمذهبی. نقاشی‌های مذهبی این شیوه، مجموعه‌ای از چهره‌های پیشوایان و بزرگان دین و مذهب، صحنه‌هایی از جنگ‌های پیامبر(ص)، امیرالمومنین (ع) و وقایع کربلا را در بر می‌گیرد.

نقاشی‌های غیرمذهبی این شیوه، مجموعه‌ای بزرگ از داستان‌های رزمی و بزمی ایران را شامل می‌شود که حاوی رخدادهای افسانه‌ای، حماسی، تاریخی و پرتله‌هایی از پادشاهان و قهرمانان شاهنامه و صحنه‌هایی از میدان‌های جنگ و عرصه‌های عشق ورزی و دلدادگی قهرمانان و بزم‌گاه‌های پادشاهان ایران است.

علاقه‌مندان به تماشا و بازدید از این نمایشگاه می‌توانند تا ۲۸ شهریورماه از ساعت ۹ تا ۱۹ به نگارخانه گلستان به نشانی: خیابان جانبازان غربی، میدان هلال احمر، خیابان گلستان، فرهنگسرای گلستان مراجعه کنند.

انتهای پیام /