

یک فیلم از ایران به بخش بین الملل جشنواره آنکارا راه یافت

جشنواره بین‌المللی فیلم «آنکارا»ی ترکیه با حضور آثاری از کشورهای مختلف جهان آغاز به کار کرد.

به گزارش ایسکانیوز به نقل از حریت دیلی نیوز، بیش از ۲۰۰ فیلم از ۴۵ کشور جهان در در بخش بین‌الملل بیست‌وهفتمین دوره جشنواره فیلم آنکارا به نمایش درمی‌آیند.

این جشنواره از ۲۸ آوریل با نمایش انیمیشن کوتاهی از فرناندو فرانکو و بگونا آروسته‌گوئی کار خود را آغاز کرد. در مراسم روز نخست این جشنواره، جوایز افتخاری سال ۲۰۱۶ به برندگانش اعطا شد.

این فستیوال سینمایی که با شعار صدا و نوا برپا شده، تا هشتم می به کار خود ادامه خواهد داد.

در بخش جهانی این رویداد سینمایی، ۲۱۳ فیلم از ۱۹۷ کارگردان به نمایندگی از ۴۵ کشور جهان به نمایش درمی‌آید. ۶۲ فیلم بلند، ۱۱۷ فیلم کوتاه و ۳۴ اثر در حوزه مستند جای می‌گیرند. کارگردانان، فعالان سینما و هنرپیشه‌هایی از کشورهای مختلف به عنوان میهمان در این رویداد هنری حضور پیدا می‌کنند.

در بخش بین‌الملل این جشنواره آثاری چون ۲۵ آوریل، زندگی روی مرز، پلنگ‌های سیاه، اژدها وارد می‌شود، دکمه مرواریدی، ما هیولاها، سلام سزار، قو، من و کامینسکی، عشق سه‌بعدی، شوالیه، آتش در دریا، یک نفس، سوی دیگر، پدر و... حضور دارند.

در بخش داخلی فستیوال فیلم آنکارا، ۳۸۶ اثر به نمایش درمی‌آیند که شامل فیلم بلند، کوتاه و مستند هستند. ۵۷ اثر از این میان برای شرکت در بخش رقابتی فستیوال امسال انتخاب شدند.

برگزیدگان بخش فیلم کودک جشنواره آنکارا با همکاری و حمایت جشنواره فیلم کودک چین انتخاب شدند. این بخش از جشنواره سینمایی ترکیه، یک انیمیشن و دو فیلم داستانی را برای کودکان بین ۷ تا ۱۲ سال انتخاب می‌کند.

در جشنواره فیلم آنکارا ۲۰۱۶ همچنین بخشی به کودکان پناهنده اختصاص یافته است. ورکشاپی برگزار می‌شود تا کودکان پناهنده سوری و دیگر کشورهای جنگ‌زده در آن شرکت کنند. هدف از این بخش، ارتقا سطح تخیل و خلاقیت این کودکان است.