

مقررات و ضوابط بخش تئاتر جشنواره سیمرغ اعلام شد

نهمین جشنواره بین المللی سیمرغ با هدف حمایت از تولیدات دانشجویی و شناسایی استعدادهای جوان در حوزه تئاتر، در ۵ رشته تئاتر (صحنه و خیابانی)، نمایشنامه خوانی، نمایشنامه نویسی، استندآپ کمدی و اجرا (مجری گری) برگزار می شود.

به گزارش ایسکانیوز به نقل از روابط عمومی نهمین جشنواره بین المللی سیمرغ، این جشنواره در بخش آزاد ویژه دانشجویان، کارکنان، اعضای هیئت علمی دانشگاه های علوم پزشکی و جامعه پزشکی کشور، بخش فرهنگ سلامت ویژه دانشجویان تمام دانشگاه ها، مراکز و موسسات آموزش عالی کشور و بخش بین الملل با موضوع فرهنگ سلامت ویژه دانشجویان سراسر دنیا برگزار خواهد شد.

*تئاتر صحنه/ خیابانی

این رشته به منظور ترویج نمایش هایی با متون فاخر و مورد نیاز جامعه که با ایده های خلاقانه و تاثیرگذار همراه هستند، در دو زمینه صحنه ای و خیابانی برگزار می شود.

شرایط:

دبیرخانه جشنواره در این بخش تنها پذیرای نسخه تصویری (فیلم) آثار خواهد بود. انتخاب آثار جهت حضور در مرحله پایانی جشنواره توسط گروه بازیین صورت گرفته و آثار منتخب برای داوری نهایی به هیئت داوران معرفی می شوند.

در بخش بازیینی آثار، الزامی به نور، دکور، لباس و تجهیزات نیست؛ در اصل، توجه به فرم و کیفیت اثر است. همچنین نباید اثر ارسالی به صورت تدوین شده باشد و باید بدون قطع کردن، فیلمبرداری صورت پذیرد.

اجراهای متقاضی در این بخش می تواند از نمایشنامه های ایرانی و غیرایرانی که متونی فاخر و ارزشمند داشته و نیازهای روز جامعه را انعکاس دهد، انجام پذیرد.

تعیین مکان، زمان و تعداد اجرا آثار راه یافته به مرحله پایانی جشنواره، با توجه به تمهیدات و امکانات جشنواره خواهد بود. انتخاب سالن های اجرا با توجه به نوع نیازهای یک نمایش توسط دبیرخانه دائم صورت می گیرد.

دبیرخانه جشنواره مسئولیتی در قبال ساخت و ساز دکور، دوخت لباس و چاپ اقلام تبلیغی نمایش ها نداشته و صرفاً خدمات معمول آماده سازی صحنه را ارائه خواهد کرد.

گروه های تئاتری که اعضای آنها شامل دانشجویان چند دانشگاه علوم پزشکی هستند، الزاماً باید از سوی یک دانشگاه به جشنواره معرفی گردند.

هیچ محدودیتی در تعداد آثار ارسالی متقاضی شرکت در جشنواره وجود ندارد.

دانشجویان خانم با رعایت حجاب و شئونات اسلامی (مانند استفاده از ساقچه، هدبند و ...) در این رشته شرکت نمایند.

آثار راه یافته به مرحله نهایی ملزم به ارسال پوستر و بروشور اثر می‌باشند.

*جوایز بخش تئاتر صحنه

گروه برتر نمایش؛ تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی

گروه دوم نمایش؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

گروه سوم نمایش؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین کارگردان

تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین نمایش‌نامه نویسی

تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین بازیگر مرد

تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین بازیگر زن

تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین طراح صحنه

*جوایز بخش تئاتر خیابانی

گروه برتر نمایش؛ تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی

گروه دوم نمایش؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

گروه سوم نمایش؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین کارگردان

تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین طرح و ایده

تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین بازیگر مرد

تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین بازیگر زن

*نمایش‌نامه خوانی

این بخش با هدف ارائه متونی که به صورت خوانش با رویکردی خلاق در طرح و اجرا به دنبال ترویج نمایش‌هایی با متون فاخر و ارزشمند به خصوص در مورد مواجهه صحیح با آسیب‌های اجتماعی و رفع معضلات فرهنگی، اخلاقی و ارتقاء سبک زندگی سالم است، برگزار می‌شود.

شرایط:

توصیه می‌شود مدت زمان اجرای نمایش‌نامه خوانی حداکثر ۶۰ دقیقه باشد.

هیچ محدودیتی در تعداد آثار ارسالی متقاضی شرکت در جشنواره وجود ندارد.

دانشجویان خانم با رعایت حجاب و شئونات اسلامی (مانند استفاده از ساقچه، هدبند و ...) در این رشته شرکت نمایند.

آثار راه یافته به مرحله نهایی ملزم به ارسال پوستر و بروشور اثر می‌باشند.

*جوایز بخش نمایش‌نامه خوانی

گروه برتر نمایش؛ تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی

گروه دوم نمایش؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

گروه سوم نمایش؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین کارگردان
تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین نمایش نامه نویسی
تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین خوانش خوان مرد
تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین خوانش خوان زن
تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی به بهترین توضیح خوان

*نمایش نامه نویسی

این بخش با هدف حمایت از تألیفات دانشجویی و شناسایی استعدادهای جوان در رشته نمایش نامه نویسی، برگزار می شود.

شرایط:

نمایشنامه ها نباید پیش از این چاپ شده باشند.
هر نمایشنامه نویسی تا سه اثر خود را می تواند در جشنواره شرکت دهد.
فونت آثار ارسالی ۱۲ یا ۱۴، یا باید باشد.

*جوایز بخش نمایش نامه نویسی

نمایش نامه اول؛ تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی
نمایش نامه دوم؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی
نمایش نامه سوم؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

*استندآپ کمدی

این بخش با هدف حمایت و شناسایی استعدادهای جوان در رشته استندآپ کمدی برگزار می شود.

شرایط:

در این بخش دانشجویان در یک فایل تصویری با کیفیت و با مدت زمان حداکثر ۱۰ دقیقه اجرای خود را ضبط کنند و جهت بازبینی تحویل دبیرخانه دانشگاهی دهند.

در این رشته دانشجویان می توانند خاطرات دوران تحصیل، آموزش بالینی، زندگی خوابگاهی و مطالب طنزآمیز خود را اجرا نمایند.
استندآپ کمدی اجرا شده باید به صورت تک نفره باشد.

نفرات راه یافته به مرحله کشوری به صورت زنده و در قالب مسابقه، اجرا خواهند داشت.

دانشجویان خانم با رعایت حجاب و شئونات اسلامی (مانند استفاده از ساقچه، هدبند و ...) در این رشته شرکت نمایند.
رعایت شئونات و رفتارهای اخلاقی در متن های اجرا شده ضروری بوده و در صورت عدم رعایت آن، شرکت کننده از جشنواره حذف خواهد شد.

در مرحله نهایی با توجه به شیوه مسابقه که پس از پایان مرحله بازبینی اعلام خواهد شد، شرکت کنندگان ملزم هستند تا متن اجرای مرحله نهایی خود را به دبیرخانه دائم تحویل دهند.

*جوایز بخش استندآپ کمدی

استندآپ کمدی اول؛ تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی

استندآپ کمدی دوم؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

استندآپ کمدی سوم؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

*اجرا (مجری گری)

این بخش با هدف شناسایی و استفاده از استعدادهای دانشجویان در رشته اجرا (مجری گری) برگزار می‌شود.

شرایط:

در این بخش دانشجویان در یک فایل تصویری با کیفیت و با مدت زمان حداکثر ۱۰ دقیقه اجرای خود همانند مجری های برنامه های

تلویزیونی و همایشی ضبط می‌کنند و جهت بازبینی تحویل دبیرخانه دانشگاهی دهند.

دانشجویان خانم با رعایت حجاب و شئونات اسلامی (مانند استفاده از ساقچه، هدبند و ...) در رشته شرکت نمایند.

*جوایز بخش اجرا (مجری گری)

اجرای برتر؛ تندیس جشنواره به همراه دیپلم افتخار و جایزه نقدی

اجرای دوم؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

اجرای سوم؛ دیپلم افتخار و جایزه نقدی

بر اساس اعلام دبیرخانه دائم جشنواره فرهنگی وزارت بهداشت، مهلت ثبت نام و ارسال آثار از ۱۱ آبان‌ماه تا اول بهمن‌ماه ۹۶ در نظر

گرفته شده است. علاقه‌مندان برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند به سایت جشنواره .. مراجعه کنند.

جشنواره بین المللی سیمرغ که نامش برگرفته از سیمرغ افسانه‌ای در ادبیات ایران به عنوان مرغ درمانگر و نماد جدید جامعه پزشکی است

در پنج بخش تئاتر، فیلم، ادبی، هنرهای تجسمی و موسیقی، بهار ۱۳۹۷ در شهر تهران برگزار خواهد شد.